

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ПРЕДМЕТОВ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА № 58 Г. ТОМСКА

Бирюкова ул., д.22, Томск, 634062, тел.: (3822) 68-13-17, факс: (3822) 67-88-78,
e-mail: school58@education70.ru

ОКПО 3628716 ИНН/КПП 7020014798/701701001

Приложение к АООП НОО
Приказ №321 от 31.08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса

для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2)

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ/ПОДГРУППОВАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА

(начальное общее образование)

1-4 класс

Составитель:

Куколь О.Н.,

учитель-логопед

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи разработана в соответствии со следующими документами

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ в редакции от 14.07.2022 г. с изменениями и дополнениями.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. (Одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015 г. № 4/15);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» Зарегистрирован Минюстом России 29 января 2021 г. Регистрационный № 62296
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 2 класса с тяжелыми нарушениями речи;
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 3 класса с тяжелыми нарушениями речи;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАОУ СОШ № 58 г. Томска. Вариант 5.2

Цель программы: создание системы комплексной помощи обучающимся с ТНР в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекция недостатков в речевом развитии учащихся.

Задачи программы: формировать у детей с речевыми нарушениями следующие составляющие речевой компетенции: лексико-грамматическую, фонетическую, фонематическую, диалогическую, монологическую; овладеть устной и письменной формами речи и умением применять их в различных жизненных ситуациях.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Данный коррекционный курс направлен на достижение следующих задач обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов

- развить психофизиологические механизмы, лежащие в основе устной речи: оптимальный для речи тип физиологического дыхания, речевое дыхание, голос, артикуляторную моторику, чувство ритма, слуховое восприятие;
- обучить нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка;
- сформировать просодические компоненты речи (темп, ритм, паузацию, интонационную выразительность, логическое ударение);
- развить функции фонематической системы (включающие процессы звукового анализа,

синтеза, восприятия и представления);

- способствовать компенсации нарушений звукослоговой структуры слова;
- сформировать, развить и обогатить лексико-грамматический строй речи (уточнить значения слов, способствовать овладению продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связи слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений);
- развить коммуникативную функцию речи: формировать умение планировать собственное связное высказывание; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации;
- способствовать компенсации нарушения чтения и письма.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и может варьироваться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала.

3. Место коррекционного курса в учебном плане

Рабочая программа коррекционного курса разработана для обучающихся 1-4 классов. На реализацию данного курса отводится 2 ч в неделю. (В 1 классе – 66 часов, во 2-4 классах по 68 часов).

4. Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты

Универсальные учебные действия	У выпускника будут сформированы	Выпускник получит возможность для формирования
Самоопределение	- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой	- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни
Смыслообразование	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа	- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и

	<p>учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи</p>	<p><i>предпочтении социального способа оценки знаний;</i></p> <p><i>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></p> <p><i>- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></p> <p><i>- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»</i></p>
Нравственно-этическое оценивание	<p>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;</p> <p>- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</p> <p>- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им</p>	<p><i>- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></p> <p><i>- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;</i></p> <p><i>- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия</i></p>

Метапредметные результаты

Вид УУД/ составляющие	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<i>Регулятивные</i>		
Целеполагание	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем</p>	<p><i>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></p> <p><i>- преобразовывать практическую задачу в познавательную</i></p>
Планирование	<p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>- планировать свои действия в соответствии с поставленной</p>	<p><i>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</i></p>

	задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения	
Прогнозирование		- осуществлять <i>предвосхищающий контроль по результату и по способу действия</i>
Учебные действия	- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме	- проявлять <i>познавательную инициативу в учебном сотрудничестве</i>
Контроль	- учитывать установленные правила в контроле способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); - различать способ и результат действия	- осуществлять <i>констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания</i>
Коррекция	- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках	- вносить <i>необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>
Оценка	- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области	- <i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>
Саморегуляция	- использовать речь для регуляции своего действия	- <i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</i>
<i>Коммуникативные</i>		

<p>- инициативное сотрудничество и взаимодействие</p>	<p>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>- формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>- задавать вопросы;</p> <p>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</p> <p>- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи</p>	<p>- <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></p> <p>- <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i></p> <p>- <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</i></p>
<p>Управление коммуникацией</p>	<p>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>- формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</p> <p>- контролировать действия партнера;</p> <p>- использовать речь для регуляции своего действия</p>	<p>- <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></p> <p>- <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></p> <p>- <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></p> <p>- <i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></p> <p>- <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</i></p> <p>- <i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></p> <p>- <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></p>

		- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности
Познавательные		
общеучебные	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; - строить сообщения в устной и письменной форме; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач; - основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); - владеть рядом общих приёмов решения задач 	<ul style="list-style-type: none"> - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач
логические	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей
Знаково-	- использовать знаково-	- создавать и преобразовывать

символические	символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач	<i>модели и схемы для решения задач</i>
Информационные	- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета	<i>- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета</i>

Предметные результаты

Задача реализации курса	Планируемые результаты освоения курса	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
1. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, б) голоса, в) артикуляторной моторики, г) чувства ритма	<ul style="list-style-type: none"> - регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов; - регулировать оптимальную силу голоса; - называть основные органы артикуляционного аппарата; - четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией; - удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую - воспроизводить несложный ритм 	<ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты; - демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов
2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы		
а) смысловозначительная функция		<ul style="list-style-type: none"> - различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами
б) слухопроизносительная дифференциация фонем	<ul style="list-style-type: none"> - повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов 	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные; - повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов
в) фонематический анализ и синтез	<ul style="list-style-type: none"> - выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово); - давать характеристику звукам русского языка: - дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, 	<ul style="list-style-type: none"> - определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры; - осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических

	<p>твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры; – выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением; – составлять схему дву- и трехсложного слова – синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков 	<p>форм;</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных; – синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков
<p>3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки 	<p>произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных</p>
<p>4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова</p>	<ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением; – воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва) – самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (<i>сковородка, скворечники, представление</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками; – воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (<i>шос-шус-шас, рал-лар-рал</i>); – четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (<i>кораблекрушение, мороженщица, подтверждение</i>)
<p>5. Формирование просодических компонентов речи:</p> <p>а) темпа б) ритма, в) паузации, г) интонации д) логического ударения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе; – воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - //); – использовать паузу для ритмической организации речи; – различать на слух типы 	<ul style="list-style-type: none"> – научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - //) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение); – использовать паузу для интонационной организации

	предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)	речи; – воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно; – интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты;
6. Профилактика нарушений чтения и письма	– различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их; – дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные <i>и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, з-р, х-с, э-е, э-с</i> и др.; заглавные <i>Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З</i> и др.; – делить слова на слоги для переноса	– обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь , букв <i>и, е, ё, ю, я</i> ; – сравнивать звуковой и буквенный состав слова

5. Основное содержание коррекционного курса

Звукопроизношение

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап – развитие фонематического восприятия – очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т. е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап – этап интеграции, т. е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап – автоматизация, т. е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными – посредством слушания (аудирования) и воспроизведения (говорения) и сознательными – посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

Просодика

Обучение технике нижнедиафрагмального дыхания, сознательному регулированию его ритма, правильному соотношению вдоха и выдоха, распределению выдоха на определённые речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи включающую в себя: мелодику (повышение и понижение голоса при произнесении фразы), фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания), тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки)

Фонематические процессы

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов.

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Лексико-грамматический строй

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами, обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

6. Тематический план

1 класс

№ п/п	Тема раздела	Виды деятельности	Количество часов
1	Диагностическая работа	Логопедическое обследование	4
2	Знакомство с ближайшим окружением	Выполнять упражнения для развития зрительно - пространственной координации, ориентация в схеме собственного тела. Определять пространственное расположение предметов. Ориентировка на листе тетради	2

		Актуализировать знания о семье, о родственных отношениях. Уточнять представления о временах года, месяцах, днях недели, частях суток.	
3	Звуки	Выделять неречевые звуки из окружающей действительности. Различать голоса птиц, животных. Проводить артикуляционные упражнения, способствующие развитию кинестетических ощущений органов артикуляционного аппарата.	2
4	Звуки и буквы	Называть признаки звуков и букв. Определять совпадение звука и буквы в слове. Проводить артикуляционные упражнения, способствующие развитию кинестетических ощущений органов артикуляционного аппарата.	2
5	Гласные звуки и буквы	Различать на слух гласные звуки. Развивать просодическую сторону речи: пропевание гласных с разной силой голоса и разной интонацией. Произносить слоги и сочетания ряда гласных с ускорением темпа Выделять гласные из разных позиций в словах. Использовать условно-графическое обозначение гласных	3
6	Согласные звуки и буквы	Различать на слух согласные звуки. Выделять согласные из ряда звуков, слогов. Выделять согласные звуки в словах: Использовать условно-графическое обозначение согласных.	5
7	Звуковой анализ слогов и слов	Определять наличие или отсутствие звука в слове; Вычленять звук из начала и конца слова	2
8	Звукобуквенный анализ	Определять наличие или отсутствия звука в слове; вычленять звук из начала и конца слова; определять место звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в слове. Составлять условно-графические схемы звукового состава слов. Составлять слова из разрезной азбуки.	8
9	Гласные звуки и буквы первого ряда	Выделять гласные звуки из звучащих слов (на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров), наблюдать за артикуляцией звуков. Выделять звуки в разных частях слова. Соотносить слова, похожие по звуковому составу	2
10	Слоговой анализ и синтез	Делить слова на слоги с опорой на вспомогательные средства (хлопки, шаги). Определять последовательность слогов в	4

		<p>слове, ударного слога. Подсчитывать количество слогов в слове.</p> <p>Составлять слоговые графические схемы слов.</p> <p>Закреплять понятия «слог», «ударный слог».</p> <p>Соотносить количество слогов с количеством гласных в слове. Осуществлять группировку слов с одинаковым количеством слогов.</p> <p>Соотносить схемы слов со словами.</p>	
11	Ударение	<p>Наблюдать за произношением ударного слога в слове (слуховые и интонационные ориентиры). Различать в звучании ударных и безударных гласных. Сравнить произношение безударного гласного с его обозначением на письме. Уточнить правило постановки ударения в односложных словах и в словах с буквой ё. Обозначать ударения в словах с помощью знака. Проверять правильность ударения в орфоэпическом словаре.</p>	3
12	Звук и буква Й	<p>Правильно произносить звук [j], уточнять артикуляцию. Выделять изучаемый звук в словах: определять наличие или отсутствие звука в слове; вычленять звук из начала и конца слова; определять место звука в слове (начало, середина, конец)</p>	3
13	Гласные буквы второго ряда	<p>Обозначать мягкость согласных буквами 2 ряда</p>	6
14	Буква «Ь»	<p>Сравнить слова с мягкими согласными на конце. Анализировать слоговой состав слов. Составлять схемы слов.</p> <p>Читать предложения и небольшие тексты со словами, включающими ь. Писать слова со смягчающим ь. Анализировать звуко-буквенного состав слов.</p>	3
15	Дифференциация звонких и глухих согласных	<p>Сопоставлять парные согласные по звучанию (звонкие и глухие) с опорой на слуховые и кинестетические ориентиры</p> <p>Различать слова, отличающиеся одним звуком, с опорой на картинки.</p>	6
16	Дифференциация шипящих и свистящих	<p>Моделировать звуковой состав слов, сравнивать модели слов.</p> <p>Классифицировать звуки по заданному основанию, определять положение заданных звуков в словах</p>	3
17	Дифференциация аффрикат	<p>Моделировать звуковой состав слов, сравнивать модели слов.</p> <p>Классифицировать звуки по заданному основанию, определять положение заданных звуков в словах</p>	2
18	Дифференциация сонорных звуков	<p>Уточнить и сравнивать артикуляцию и характеристику звуков [р], [л].</p> <p>Дифференцировать звуки [р] – [л].</p> <p>Составлять схемы слов. Подбирать слова,</p>	2

		соответствующие заданным моделям, находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа.	
19	Диагностическая работа	Логопедическое обследование	4
	Всего за год:		66 часов

2 класс

№ п/п	Тема раздела	Виды деятельности	Количество часов
1	Диагностическая работа	Логопедическое обследование	4
2	Повторение	Анализировать звукобуквенный состав слов Устанавливать количество слогов в слове. Различать гласные и согласные звуки. Наблюдать за произношением ударного слога в слове (слуховые и интонационные ориентиры). Различать звучание ударных и безударных гласных с помощью знака.	6
3	Словообразование	Наблюдать за признаками однокоренных слов (лексическое значение и одинаковый звуковой состав). Учить слышать сходство корневых основ. Вычленять одинаково звучащие элементы в парадигмах слов. Наблюдать за единообразным написанием корня в родственных словах. Группировать слова по общему корню. Контролировать правильность объединения слов в группу однокоренных слов. Подбирать родственные слова. Анализировать текст с точки зрения наличия в нем родственных слов. Объяснять значение слова с помощью простейшего (устного) словообразовательного анализа. Определять роль окончания (служит для связи слов в предложении и словосочетании).	16
4	Лексическое значение слова	Учатся понимать прямое и переносное значение многозначных слов, правильно строят высказывания в соответствии с контекстом. Формировать умение определять лексическое значение слов-омонимов, правильно строить высказывание в соответствии с его значением, подбирать антонимы к словам различных частей речи.	8
5	Пространственные предлоги	Наблюдать за ролью предлога в предложении, сопоставлять его роль с ролью окончания. Учатся использовать прием «слово-рисунок» для определения необходимости написания предлога. Составляют предложения с предлогами. Актуализировать знания о положении предмета в пространстве и оречевлять это	12

		положения с помощью пространственных предлогов	
6	Приставки и предлоги	Актуализировать понятия «приставка», «предлог». Дифференцировать предлоги и приставки, обращать внимание на слитное написание приставок и раздельное написание предлогов со словами	2
7	Предложение	Дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение» Составлять полные ответы на вопросы, соблюдая правильный порядок слов. Анализировать интонацию предложений, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме Выделять отдельные предложения из рассказа учителя-логопеда. Делить предложения на слова. Определять порядок и количество слов в предложении. Уточнять значения слов. Составлять предложения по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Составлять предложения с предлогами. Делить предложения на слова. Определять границы предложений.	8
8	Текст	Отличать текст от группы предложений, дифференцировать эти понятия; Выделять признаки связного текста. Моделировать речевые ситуации, активизирующие самостоятельные развернутые высказывания обучающихся в учебных ситуациях. Находить границы предложения в непунктированном тексте по интонации и смысловым вопросам. Читать выразительно; Развивать слуховой вербальный анализ и синтез смысловой и интонационной законченности предложений.	10
9	Диагностическая работа	Логопедическое обследование	4
	Всего за год		68

3 класс

№ п/п	Тема раздела	Виды деятельности	Количество часов
1	Диагностическая работа	Логопедическое обследование	4
2	Повторение	Выделять отдельные звуки, определять их место в словах, проводить звукобуквенный анализ, строить модели звукового состава слова.	4

		Устанавливать количество слогов в слове. Различать гласные и согласные звуки. Определять ударение в слове	
3	Грамматическое значение слова	Называть признаки характерные для определенной части речи	3
4	Глагол	Наблюдать за словами, обозначающими действия предметов. Вставлять слова-действия в текст стихотворения на место пропусков. Подбирать вопросы к таким словам. Составлять текст или отдельные предложения с данными словами. Наблюдать за ролью в речи слов-действий	2
5	Местоимение	Знакомить с ролью местоимений в речи. Наблюдать за личными местоимениями. Определять наличие в тексте местоимений. Распознавать местоимения в тексте. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.. Редактировать тексты, заменяя имена существительные местоимениями, анализировать и оценивать созданный текст.	2
6	Имя существительное	Наблюдать за признаками имен существительных в предложении, распознавать одушевленные и неодушевленные имена существительные по вопросам к т о? и ч т о?	2
7	Имя прилагательное	Выяснять роль в речи слов, обозначающих признаки предметов, путем сравнения текстов, в которых присутствуют или отсутствуют эти слова. Знакомить с вопросами к словам, обозначающим признаки предметов. Подбирать смысловые вопросы к этим словам. Называть разные признаки предметов. Сравнить окончание слова, обозначающего признак предмета, и окончание вопроса к нему. Находить в предложениях слова, обозначающие признак предмета.	2
8	Согласование	Составлять словосочетания, при котором зависимое слово принимает грамматические формы главного слова.	7
9	Управление	Составлять словосочетания, при котором зависимое слово употребляется в том косвенном падеже, которого требует главное слово.	6
10	Предложение	Задавать смысловые вопросы к словам в предложении. Определять главные слова в предложении. Выделять словосочетания в предложении. Составлять словосочетания из слов (в том числе используя синонимы и антонимы).	11
11	Виды предложений по	Выбирать знак препинания в конце предложения. Классифицировать предложения по цели	3

	цели высказывания	высказывания и эмоциональной окраске,	
12	Предлог	Наблюдать за особенностями употребления предлогов в речи. Использовать прием «слово-рисунок» для определения необходимости написания предлога Составлять предложения с предлогами.	5
13	Предлоги и приставки	Дифференцировать предлоги и приставки. Обращать внимание на слитное написание приставок и раздельное написание предлогов со словами	5
14	Виды речи. Виды речевой деятельности человека	Различать виды речевой деятельности	6
15	Развитие словесно-логического мышления	Обосновывать целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения (речевой этикет: слова благодарности)	4
16	Диагностическая работа	Логопедическое обследование	4
	Всего за год		68 часов

4 класс

№ п/п	Тема раздела	Виды деятельности	Количество часов
1	Диагностическая работа	Логопедическое обследование	4
2	Повторение	Устанавливать количество слогов в слове. Различать гласные и согласные звуки. Определять ударение в слове	4
3	Предложение (повторение и углубление представлений о предложении)	Классифицировать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске, по степени распространенности. Задавать смысловые вопросы к словам в предложении. Выделять словосочетания в предложении. Составлять словосочетания из слов (в том числе используя синонимы и антонимы).	4
4	Сложное предложение	Составлять сложные предложения с использованием слов-мостиков: а, но, потому что и др.	4
5	Текст. Виды текстов	Составлять устные Монологические высказывания при выполнении учебных заданий (описание, повествование, рассуждение). Определять тему текста, анализировать текст (определять основную мысль, озаглавливать текст).	24
6	Пересказ	Осуществлять пересказ с использованием различных видов планов.	7
7	Изложение. Свободное	Делить текст на части с соблюдением красной строки. Учиться писать изложение	6

	изложение	повествовательного текста Наблюдать за композицией повествовательного текста (завязка, кульминация — момент наивысшего напряжения, развязка). Писать изложение повествовательного текста	
8	Рассказ с элементами творчества	Озаглавливать текст, соотносить содержание текста и заглавие. Анализировать и редактировать свой текст, оценивать его, находить в тексте смысловые ошибки и исправлять их	13
9	Диагностическая работа	Логопедическое обследование	4
	Всего за год		68 часов

7. Материально-техническое обеспечение

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации).

Иллюстративный демонстрационный материал, соответствующий изучаемой теме.