

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА № 58 г. ТОМСКА**

**Демонстрационный вариант  
контрольно-измерительных материалов  
для проведения промежуточной аттестации  
2 год обучения «Хореография. Такт.»**

**(Творческая работа)**

**Задание 1.** Выбери правильный ответ и запиши его в таблицу.

№ Вопроса	1.	2.	3.	4.
№ Ответа				

1. Что является опорой для танцовщика-

- А) обруч
- Б) палка
- В) станок

2. «Мостик», «Свечка», «Ласточка» - эти упражнения относятся к-

- А) растяжка
- Б) акробатика
- В) классическому танцу

3. В 1 позиции ног-

- А) ступни находятся на одной линии, но между ними расстояние, равное длине стопы
- Б) ступни соединены пятками, образуя одну линию
- В) ступни выворотно примыкают одна к другой, носок одной ноги соприкасается с пяткой другой ноги

4. Позиция рук, в которой руки подняты вверх, образуя овал над головой, ладони повернуты вниз

- А) 2
- Б) 3
- В) подготовительное положение

**Задание №2 Практическая часть**

- 1. Показать 1 *port de bras*, правила исполнения.
- 2. Перечислить используемые позиции рук.
- 3. Показать упражнение *demi plie*