

Демонстрационный вариант
контрольно-измерительных материалов
для проведения промежуточной аттестации
по музыке в 3 классе

Музыкальная викторина: 1. 2. 3. 4. 5.

ЧАСТЬ А

Задание: Из трёх вариантов ответов выбрать *один* верный и записать его с помощью буквы.
Ответы писать в столбик.

1. Инструментальная музыка – это...

- А) произведения для исполнения на музыкальных инструментах;
- Б) произведения для исполнения голосом;
- В) все музыкальные произведения.

2. Автора музыки называют...

- А) дирижер; Б) руководитель; В) композитор

3. Выберите инструмент, под звучание которого исполняли былины (напиши его название):



4. К русским композиторам не относится...

- А) Петр Ильич Чайковский; Б) Фредерик Шопен; В) Сергей Сергеевич Прокофьев

5. Главный герой этой оперы – новгородский купец и путешественник, гусяр:

- А) «Снегурочка» Б) «Руслан и Людмила» В) «Иван Сусанин» Г) «Садко»

6. Церковный праздник, который отмечает вход Иисуса Христа в Иерусалим – это...

- А) масленица;
- Б) вербное воскресенье;
- В) пасха;
- Г) рождество.

7. Музыкальное произведение, для организации ходьбы

- А) песня; Б) марш; В) танец.

8. Руководителя хора называют:

- А) автор; Б) дирижер; В) композитор.

9. Музыкальные инструменты с клавиатурой называются...

- А) клавишные; Б) щипковые; В) ударные.

10. Назовите народный праздник, символизирующий встречу Зимы с Весной:

- А) масленица; Б) рождество; В) пасха

11. Запиши словами Святых земли русской:

- А) Княгиня
- Б) Князь

12. Приведите в соответствие: соедини фамилии с именами (напиши букву и цифры):

А) Римский - Корсаков	1) Людвиг
Б) Бетховен	2) Сергей
В) Прокофьев	3) Вольфганг
Г) Моцарт	4) Николай

13. Приведите в соответствие (напиши букву и цифры):

А) народная музыка	1) «Орфей и Эвридика»
	2) «Во поле береза стояла»
Б) профессиональная музыка	3) «Солдатушки, бравы ребятушки»
	4) Кантата «Александр Невский»

14. Найдите и выпишите не менее 10: названия нот, знаки, инструменты, слова, которые относятся к музыкальной грамоте.

Расстелив большой матрас, сел на берег контрабас.
 Долго он сидел, гудел, всем он страшно надоел.
 Даже серенький сурок больше вытерпеть не мог.
 Ну, а комнатная моль не могла понять, в чем соль:
 Где диез, а где бемоль, для кого и, что играет
 Надоевший контрабас, вот уже десятый час.
 Но на счастье тут под липкой пробегал бульдог со скрипкой:
 Он сказал, что в мире нет дела лучше, чем дуэт.
 Но баян сказал, что трио тоже выглядит красиво.
 «Нет и нет, - сказал кларнет – лучше всех звучит квартет!».
 До сих пор идут раздоры, чья важней в квартете роль.
 Даже с грядки помидоры, даже репа и фасоль
 Приходили умолять, кончить спор и поиграть.
 Старый заяц и лиса на лесной полянке
 Распевали без конца песнь о коноплянке.
 Долго пели в разнобой, сбились вовсе в счете...
 И сказал им козодой: «вы не так поете».
 Ты овечка не басы, нет с тобою сладу!
 До, ре, ми, фа, соль, ля, си – вот как петь вам надо!»