

**Демонстрационный вариант
контрольно-измерительных материалов
для проведения промежуточной аттестации
по литературному чтению в 3 классе**

Прочитай внимательно текст.

Маринка.
(Отрывок)

Л. Пантелеев

С Маринкой мы познакомились незадолго до войны на парадной лестнице. Я открывал французским ключом дверь, а она в это время возвращалась с прогулки.

Я поклонился и сказал:

- Здравствуйте, красавица.

Девочка посмотрела на меня, ничего не ответила, засопела и стала медленно и неуклюже пятиться по лестнице наверх, одной рукой придерживаясь за перила, а другой, волоча за собой несчастную куклу. На площадке она сделала передышку, еще раз испуганно посмотрела на меня сверху вниз и побежала наверх.

После этого я много раз видел её из окна во дворе или на улице среди других детей.

Она была и в самом деле очень красива: черноволосая, курчавая, большеглазая, - ещё немножко, и можно было бы сказать про неё: вылитая кукла.

Война помогла нам познакомиться поближе. Осенью, когда начались бомбёжки, в моей квартире открылось что-то вроде филиала бомбоубежища. Тут мы и закрепили наше знакомство с Маринкой. Я узнал, что ей шесть лет, что живёт она с мамой и бабушкой, что папа её на войне, что читать она не умеет, но зато знает наизусть много стихов.

Правда, все это я узнал не сразу и не все от самой Маринки, а больше от ее бабушки, которая, как и все бабушки на свете, души не чаяла в единственной внучке и делала все, чтобы избаловать её и испортить. Однако девочка была сделана из крепкого материала и порче не поддавалась, хотя в характере её уже сказывалось и то, что она «единственная», и то, что она проводит очень много времени со взрослыми. То она молчит, дичится, жмётся к бабушке, а то вдруг наберётся храбрости и затараторит так, что не остановишь. При этом даже в тех случаях, когда она обращалась ко мне, она смотрела на бабушку, как бы ища у неё защиты.

Маринка ко всему прочему была еще и артистка – поёт и танцует.

Я попросил её спеть. Она отвернулась и замотала головой.

Ответь на вопросы. Если возникнут затруднения, перечитай текст.

1. Определи жанр и тему этого произведения. Отметь ответ.

- а) рассказ о природе
- б) рассказ о людях
- в) сказка о животных

2. Кто является главным героем произведения?

- а) автор
- б) бабушка
- в) девочка Марина

3. Что умела делать Марина?

- а) петь и танцевать
- б) прятаться
- в) смеяться

4. Почему девочка ничего не ответила автору на лестнице и попятилась?

- а) боялась, что отнимет куклу
- б) девочка испугалась
- в) девочка спешила домой

5. Что означает выделенное выражение? Бабушка в Маринке души не чаяла.

- а) была бездушной
- б) сердилась на неё
- в) очень любила

6. Что означает слово «бомбоубежище»

- а) место для хранения бомб
- б) укрытие во время бомбёжки
- в) место для встреч с соседями

7. Кто воспитывал Маринку?

- а) бабушка и мама
- б) папа
- в) мама

8. Какие слова доказывают, что Маринка искала защиты у бабушки?

- а) она молчит, дичится
- б) она смотрела на бабушку
- в) наберётся храбрости и затараторит

9. К какому жанру относится это произведение?

- а) сказка
- б) рассказ
- в) басня

10. Подумайте, что поможет вам выбрать нужную книгу. Отметьте ответы.

- а) переплёт
- б) обложка
- в) заголовок

11. Толковый словарь – это...

- а) Словарь, который учит грамотно писать.
- б) Источник информации.
- в) Содержит слова и их толкование, т.е. краткое описание, что эти слова означают.

12. Прочитай фрагмент текста. Вставь на место пропущенных слов цифры, соответствующие словам из списка. Если ты не знаешь, какую цифру писать на месте пропуска, пиши цифру 0.

Однако _____ была сделана из крепкого материала и порче _____, хотя в характере её уже _____ и то, что она «единственная», и то, что она проводит много времени со взрослыми.

- 1) не поддавалась
- 2) девочка
- 3) сказывалось

13. Выпиши по два словосочетания из текста:

глагол + имя существительное

прилагательное + имя существительное

имя существительное + имя существительное

14* Составь план текста из трёх пунктов.
